



Pressemelding
Oslo, 15.10.2020

CIKADA RBK OG EAUS FØRSTE SAMARBEIDSPROSJEKT

Re-routing av EAU og Cikada RBK

Forstanderskapssalen, Sentralen, 23. oktober kl. 18.30

Cikada RBK og Electric Audio Unit disket opp med tre ufrømføringer: Re-Routing av Martin Hirsti Kvam, The Line of Solstice av Natasha Barrett og Fivrelde drøymer av Anders Vinjar.

Sammen presenterer vi et program i spennet fra det rent akustiske til det elektroniske, med en rekke høyttalere, hodetelefoner, klarinett, bratsj og piano.

Program for konserten:

Cikada RBK

Re-Routing () – Martin Hirsti Kvam UP

Qasid 3 () – José María Sánchez Verdú

Suien () – Kazuo Fukushima

EAU

The Line of Solstice – Natasha Barrett UP

Fivrelde drøymer – Anders Vinjar UP

Konserten spenner fra det akustiske til det elektroniske, men også fra Øst til Vest, fra da til nå, fra teknologi til natur, fra beskrivelser av virkeligheten til undring over hvordan sansene våre faktisk oppfatter den.

www.cikada.no

www.eletricaudiounit.no

Vi ønsker deg hjertelig velkommen!
For presse-billetter og informasjon ta
kontakt med kaja@cikos.no